

Грађевинско-архитектонски факултет у Нишу у сарадњи са Студентским парламентом ГАФ-а и фудбалским клубом Раднички Ниш, а поводом 90. година постојања клуба расписује следећи

СТУДЕНТСКИ КОНКУРС

ЗА ИЗРАДУ ИДЕЈНОГ АРХИТЕКТОНСКОГ РЕШЕЊА УНУТРАШЊЕГ УРЕЂЕЊА ПРОСТОРА СЛУЖБЕНОГ УЛАЗА И ПРЕС-САЛЕ СА ПРИПАДАЈУЋИМ СЛУЖБЕНИМ ПРОСТОРИЈАМА ИСПОД ИСТОЧНЕ ТРИБИНЕ СТАДИОНА ЧАИР У НИШУ

ФК Раднички Ниш и Грађевинско-архитектонски факултет (ГАФ) представљају две веома успешне градске институције, како на спортском тако и на образовном плану. Током њихове дуге и успешне историје особа која је оставила дубок траг у оба ова нишка колектива, био је др Слободан Коблишка, декан Грађевинског факултета у Нишу и председник УО ФК Раднички Ниш.

Како је 2013.година, била јубиларна година ФК Раднички Ниш, у коме овај клуб прославио 90 година од свог оснивања, тим поводом, као својеврсни вид сарадње ове две градске институције, расписује се студентски конкурс за идејно решење уређења конференцијске сале ФК Раднички Ниш. Право учешћа на конкурсима имају сви студенти Грађевинско-архитектонског факултета у Нишу.

Након завршетка Конкурса, сви радови студената, биће изложени у холу Факултета, тако да ће сви симпатизери Радничког, грађани и грађанке Ниша, имати прилику да виде радове студената. Изложби студената присуствоваће и комплетан први тим ФК Раднички Ниш, чланови УО ФК Раднички Ниш, као и представници града Ниша. Целокупна акција биће медијски испраћена како на локалном тако и на националном нивоу.

КАРАКТЕР КОНКУРСА:

- Према врсти конкурс је отворени, према задатку пројектни, према начину и предаји рада анонимни и према облику једностепени.
- На конкурсима могу учествовати сви студенти архитектуре основних и мастер студија на Грађевинско-архитектонском факултету у Нишу.

ПРОГРАМ И ПРОЈЕКТНИ ЗАДАТАК КОНКУРСА:

Предмет конкурсног рада је уређење унутрашњег простора службених просторија Ф.К. Радничког из Ниша испод источне трибине градског стадиона Чаир. Просторије које су предмет овог конкурса су: Службени улаз са холем и контролном просторијом, приступни ходник од службеног улаза до мултифункционалне – Прес сале, приступни ходник за играче и тренере од просторија свлачионица до Прес сале и улаз за новинаре са пратећим простором.

Наведене просторе који су предмет овог конкурсног рада, пре свега у функционалном смислу, треба пројектовати тако да испуне потребне стандарде предвиђене за овакву врсту простора. При пројектовању такође водити рачуна о лакој доступности просторија за све будуће кориснике (новинаре, играче, тренере и остале), а нарочито за особе са посебним потребама. Мултифункционалну – Прес салу пројектовати тако да се обезбеди оптималан број места за несметан рад (превасходно новинара) и омогући коришћење свих видова савремених технологија.

Неопходно је извршити и одвајање приступа посетилаца и спортиста, као и обезбедити лаку евакуацију у случају ванредних ситуација (пожар или неке друге непогоде).

У обликовном смислу, потребно је да се уз коришћење савремених материјала и технологија постигне пријатан амбијент примерен времену у коме живимо и оваквој врсти објекта, као и да се репрезентује Град Ниш и богата и успешна деведестогодишња традиција Ф.К. Радничког (1923. – 2013.) Богат историјат клуба треба адекватно нагласити и у просторима улазног хола и приступним комуникацијама-ходницима и за посетиоце и за спортисте.

НАГРАДА:

15000 динара, сезонска карта за сезону 2014/2015 и дрес

ЖИРИ КОНКУРСА:

Расписивач конкурса именован је жири у саставу:

Председник: доц. Др Александар Кековић, арх, ГАФ - Ниш

Чланови: Дарко Булатовић, председник фудбалског клуба Раднички Ниш,
Златко Стојановић, фудбалски клуб Раднички Ниш
Славиша Кондић, арх, ГАФ - Ниш
Марјан Петровић, арх, ГАФ - Ниш
Александар Николић, Студентски парламент ГАФ - Ниш

САДРЖАЈ КОНКУРСНОГ РАДА:

- Основа са диспозицијом намештаја и опреме P=1:100
- Основа плафона са диспозицијом расвете P=1:100
- Потребни пресеци-изгледи P=1:100
- Детаљи по избору аутора, у одговарајућој размери
- Тродимензионални приказ предложеног решења
- Текстурално образложење концепта решења

ОПРЕМА КОНКУРСНОГ РАДА:

- Графички прилози треба да буду приказани у техници по избору учесника на максимално три паноа формата 70x100 cm.
- Радови се предају у једном примерку у аналогној и једном примерку у дигиталној форми. Рад у аналогној форми се предаје у виду графичких прилога означених називом листа и редним бројем на папиру у ролни у једном примерку. Рад у дигиталној форми се предаје на CD или DVD диску у jpg или pdf формату резолуције 300dpi, с тим да је диск у пластичној кутији, а на самом ЦД-у је исписана маркером шифра рада.

- Сви прилози треба да буду нумерисани у доњем десном углу и означени шифром у горњем десном углу.
- Уз рад се предаје запечаћена коверта са шифром, у којој се, поред списка аутора, наводи и представник ауторског тима, контакт адреса, e-mail и број телефона.
- Рад се предаје у затвореној пошиљци са шифром, на Грађевинско-Архитектонском факултету у Студентском парламенту, ул. Александра Медведева 14, 18000 Ниш.
- За све додатне информације обратити се Студентском парламенту ГАФ

РОКОВИ:

- Распис конкурса 21.01.2014. године.
- Рок за предају радова је 28.03.2014. године (петак) до 15⁰⁰ часова на Грађевинско-Архитектонском факултету у просторијама Студентског парламента.
- Рок за доношење одлуке жирија 04.04.2014. године.
- Рок за објављивање резултата конкурса 08.04.2014. године.

ПОДЛОГЕ

- Програм конкурса
- Основа - постојеће стање
- Пресеци – постојеће стање

ЗАВРШНЕ ОДРЕДБЕ

- Предајом конкурсног рада сваки учесник усваја конкурсне пропозиције.
- Жири неће узети у разматрање конкурсне радове ако су предати после рока и ако нису урађени у свему према пропозицијама и програму конкурса.
- За све остало што није посебно одрађено овим расписом, за расписивача, жири и учеснике важе одредбе Правилника о конкурсима из области архитектуре и урбанизма.

У Нишу, јануара 2014. године

РАСПИСИВАЧ КОНКУРСА