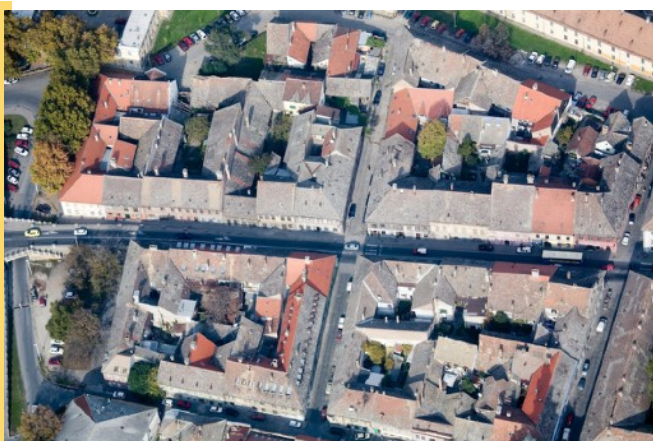


**Slučaj Petrovaradin: Upravljanje istorijskim gradskim predelima** je projekat koji koristi izuzetan osamnaestovekovni gradski predeo Petrovaradinske tvrđave u Novom Sadu kao poligon za profesionalno usavršavanje mladih stručnjaka iz Evrope za odgovorno, održivo i razvojno upravljanje istorijskim gradovima. Istovremeno, projekat predstavlja i poziv za promišljanje trenutnih praksi upravljanja kulturnim dobrom Petrovaradinska tvrđava, učenje na osnovu ovog primera i zamišljanje alternativa za njegov budući razvoj.

### Zašto Petrovaradin?



U jeku priprema Novog Sada za Evropsku prestonicu kulture za 2021. godinu, Petrovaradinska tvrđava privlači sve više pažnje. Aktivnosti restauracije tvrđave i njenog podgrađa su se intenzivirale, plan upravljanja za ovo kulturno dobro nalazi se postupku izrade, a interesi javnih, civilnih i privrednih aktera za ovaj prostor rastu. Upravo zato, raste i pritisak na ovaj urbani predeo, na njegove stanovnike i korisnike i na njegovo višeslojno kulturno nasleđe, a takav pritisak zahteva niz novih

transparentih, stručnih i participativnih mehanizama. Projekat Slučaj Petrovaradin ima za cilj da slučaj razvoja ovog područja postavi u javni prostor kroz seriju istraživačkih, edukativnih i zagovaračkih aktivnosti, kao i kroz uključivanje različitih lokalnih i međunarodnih zainteresovanih aktera.

### Šta imamo u planu?

Projekat počinje sa segmentom **Slučaj Petrovaradin: Propitivanja** - otvorenim pozivom za četiri istraživačka projekta koja imaju za cilj da unaprede razumevanje trenutnog stanja i ključnih izazova upravljanja i korišćenja kulturnog dobra Petrovaradinska tvrđava. Istraživanja će se fokusirati na: namene, načine korišćenja i korisnike raznolikih prostora tvrđave i okoline; strukture upravljanja i interese i potrebe različitih aktera; postojeće interpretacije višeslojnog nasleđa Petrovaradina; i turističku valorizaciju i načine korišćenja Petrovaradinske tvrđave.

Nakon istraživačkih aktivnosti, počinjemo sa ključnim segmentom projekta **Slučaj Petrovaradin: Učenja** – u okviru kog realizujemo Letnju akademiju o upravljanju istorijskim gradskim predelima za 25 lokalnih, regionalnih i međunarodnih mladih stručnjaka koji se bave zaštitom, interpretacijom i upravljanjem kulturnim nasleđem, kao i razvojem kulturnog turizma i urbanim i pejzažnim planiranjem. Od 5. do 12. avgusta 2018, grupa mladih stručnjaka odabrana na javnom konkursu radiće u Petrovaradinu uz vodeće lokalne stručnjake i vodeće praktičare i teoretičare za upravljanje istorijskim gradskim predelima širom Evrope. Akademija će obuhvatiti seriju predavanja, praktičnih radionica i terenskog rada, kroz koje će učenici formulisati preporuke i ideje za buduće upravljanje, interpretaciju, korišćenje i turističku valorizaciju Petrovaradniske tvrđave.

Segment projekta **Slučaj Petrovaradin: javna saslušanja** predstavlja seriju javnih predavanja, diskusija, prezentacija i medijskih obraćanja, čiji je cilj da uključe i informišu širu javnost o sadašnjim izazovima i mogućnostima budućeg razvoja Petrovaradina.

**Slučaj Petrovaradin: seminar za donosiocje odluka** - je seminar za urbaniste, konzervatore i donosiocje odluka iz različitih gradova i opština u Srbiji - koji ima za cilj da upozna lokalne donosiocje odluka sa savremenim praksama upravljanja istorijskim gradskim jezgrima i rezultatima projekta, kako bi podstakao razvoj istorijskih gradova zasnovan na očuvanju nasleđa. Aktivnosti zagovaranja za održivo upravljanje Petrovaradinom pratiće i publikacija **Slučaj Petrovaradin: Dosije**, koja će široj stručnoj javnosti predstaviti skup terenskih istraživanja Petrovaradina, međunarodnih primera dobrih praksi i predloga i preporuka proizašlih sa Letnje akademije za stručnjake.

## Ko smo mi?

Projekat sprovode **Evropa Nostra Srbija, Zavod za zaštitu spomenika kulture** Novi sad i **Fakultet za sport i turizam - Tims**, Novi Sad, u partnerstvu sa međunarodnim organizacijama **Edinburgh World Heritage, Europa Nostra** i **Globalnom opservatorijom za istorijske gradske predele** pod okriljem UNESCO-a. Projekat se sprovodi u okviru Evropske godine kulturnog nasleđa 2018 i NS2021 Evropske prestonice kulture, a finansijski je podržan od strane britanske fondacije The Headley Trust i Fondacije NS2021.

### Organizatori:



### Partneri:



### Finansijska podrška:



### Podrška:

