

Бр. 138
27. 05. 2015. год.

УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ
ГРАЂЕВИНСКО
АРХИТЕКТОНСКИ
ФАКУЛТЕТ



UNIVERSITY OF NIŠ
FACULTY OF
CIVIL ENGINEERING
AND ARCHITECTURE

Александра Медведева 14 | 18000 Ниш
Информације (тел.) 018.588.200
Деканат (тел./факс) 018.588.202
Институт (тел.) 018.588.181; (факс) 018.588.208
www.gaf.ni.ac.rs
gaf@gaf.ni.ac.rs

Aleksandra Medvedeva 14 | 18000 Niš | Serbia
Switchboard (phone) +381.18.588.200
Deanery (phone/fax) +381.18.588.202
Institute (phone) +381.18.588.181; (fax) +381.18.588.208
www.gaf.ni.ac.rs
gaf@gaf.ni.ac.rs

Грађевинско-архитектонски факултет у Нишу у сарадњи са Студентским парламентом ГАФ-а и Градском општином Медијана расписује следећи

СТУДЕНТСКИ КОНКУРС

ЗА ИЗРАДУ ИДЕЈНОГ УРБАНИСТИЧКО-АРХИТЕКТОНСКОГ РЕШЕЊА БИНЕ У ПАРКУ СВЕТОГ САВЕ У НИШУ

УВОД

Идеја о одговарајућем простору за манифестације на отвореном простору у парку Светог Саве у Нишу егзистира од формирања поменутог парка крајем осамдесетих и почетком деведесетих година двадесетог века. Једини новоформирани парк у Нишу после другог светског рата садржи бину за манифестације на отвореном, нажалост неадекватне величине и садржаја. Тема изградње адекватног садржаја постала је актуелна будући да су се стекли услови и спремност за њену реализацију.

ПРОГРАМ И ПРОЈЕКТНИ ЗАДАТАК КОНКУРСА

Задатак конкурса

Задатак конкурса је израда идејног урбанистичко-архитектонског решења бине на постојећој локацији у парку Светог Саве у Нишу.

Циљ конкурса

Циљ конкурса је израда оригиналног и савременог идејног решења бине примереног локацији и потребним садржајима. Бина би својим значајем и обликом постала нови репер и препознатљив садржај парка Светог Саве у Нишу.

Бина треба да буде осмишљена тако да својом ликовношћу, естетским вредностима и програмском поставком буде интегрални део простора парка и у временима када њена основна функција за потрбе организованих манифестација није укључена.

Локација

Предметна локација обухвата део изграђене и неизграђене површине око постојеће бине оквирне површине од 200 m² и налази се у централном делу парка Светог Саве у непосредној близини цркве Св. Цара Константина и Царице Јелене.

Локација је део шире амбијенталне целине парка Светог Саве. Предметна локација представља логичну целину са садржајима који се налазе у непосредној близини и од којих је физички одвојена зеленилом, поплочаним платоима и стазама. Ауторима је дата могућност да у циљу остваривања просторно-амбијенталне целовитости непосредног окружења предвиде повезивање наведених садржаја.

У непосредној близини предметне локације планираће се јавни паркинг. Њиме ће се предвидети довољан број паркинг места, па исти није потребно третирати у оквиру конкурсног решења.

Концептуални оквири

Ауторима се у контексту локационих услова даје слобода у избору концептуалног приступа, форме, обликовног и ликовног опредељења, партерног решења, као и материјализације. Габарит бине оквирно треба да буде димензија 12,0 x 16,0м. Поред манифестационог платоа бине потребни садржаји су: поред или испод манифестационог платоа женске и мушки свлачионице, простор за реквизите, техничку опрему, контролну собу (просторију), мокри чвор (женски и мушки) и комуникацију. Простор организовати тако да се обезбеди јединствени улаз – излаз и његова контрола са једног места. У склопу бине обезбедити независни простор за јавни тоалет за потребе посетилаца парка. Нивелационо решење подразумева могућност подизања коте бине (манифестационог платоа) за највише 0,8м у односу на постојећу нивелету, због могућег решавања - пројектовања потребних садржаја испод манифестационог платоа. Разлог за подизање нивелете бине лежи у чињеници да је релативно висок ниво подземних вода.

Решење треба да буде засновано на концепту савременог поимања естетике израза и форме, при чему ауторима стоје на располагању различити методи и материјали.

Новопројектована структура мора задовољити високе естетске стандарде и не сме својим изгледом или наменом нарушавати амбијенталну вредност окружења или умањити његове обликовне потенцијале.

Критеријуми

Решење базирати на следећим критеријумима:

- поштовање програмских услова;
- оригиналност, иновативност и уметничка вредност решења;
- однос предложеног решења са окружењем.

ПОДЛОГЕ

- Програм конкурса
- Ситуациони план
- Аерофотограметријски снимак са границом разраде

САДРЖАЈ КОНКУРСНОГ РАДА

- Ситуациони план P=1:500
(просторни концепт урбанистичко-архитектонског решења за уређење предметног простора са приказом ширег окружења)
- Ситуациони план P=1:200
- Све основе P=1:100
- Карактеристични пресеци и изгледи P=1:100
- Детаљи по избору аутора, у одговарајућој размери
- Тродимензионални приказ предложеног решења
- Текстуално образложение концепта решења

ОПРЕМА КОНКУРСНОГ РАДА

- Графички прилози треба да буду приказани у техници по избору учесника на максимално три паноа формата 70x100 см.
- Радови се предају у једном примерку у аналогној и једном примерку у дигиталној форми. Рад у аналогној форми се предаје у виду графичких прилога означеных називом

листа и редним бројем на папиру у ролни у једном примерку. Рад у дигиталној форми се предаје на CD или DVD диску у dwg/dxf и pdf (или jpg) формату резолуције 300dpi, с тим да је диск у пластичној кутији, а на самом ЦД-у је исписана маркером шифра рада.

- Сви прилози треба да буду нумерисани у доњем десном углу и означени шифром у горњем десном углу.
- Уз рад се предаје запечаћена коверта са шифром, у којој се, поред списка аутора, наводи и представник ауторског тима, контакт адреса, e-mail и број телефона.
- Рад се предаје у затвореној пошиљци са шифром, на Грађевинско-архитектонском факултету у Студентском парламенту, ул. Александра Медведева 14, 18000 Ниш.
- За све додатне информације обратити се Студентском парламенту ГАФ-а.

РОКОВИ

- Распис конкурсa је 27.05.2015. године.
- Рок за предају радова је 07.07.2015. године (уторак) до 15⁰⁰ часова на Грађевинско-Архитектонском факултету у просторијама Студентског парламента.
- Рок за доношење одлуке жирија је 10.07.2015. године.
- Рок за објављивање резултата конкурса је 10.07.2015. године.
- Отварање изложбе конкурсних радова је од 03.09.2015. године.

КАРАКТЕР КОНКУРСА

- Према врсти конкурс је отворени, према задатку пројектни, према начину и предаји рада анонимни и према облику једностепени.
- На конкурсу могу учествовати сви студенти архитектуре основних и мастер студија на Грађевинско-архитектонском факултету у Нишу.

ЖИРИ КОНКУРСА

Расписивач конкурса именовао је жири у саставу:

Председник: Проф.др Даница Станковић, дипл.инж.арх., ГАФ - Ниш
Чланови: Марија Лазић, дипл.инж.арх., ГО Медијана
Бојан Цветковић, већник ГО Медијана
Доц.др Милан Танић, дипл.инж.арх., ГАФ - Ниш
Андијана Павловић, Студентски парламент ГАФ-а

Известилац конкурса: Војислав Николић, дипл.инж.арх., ГАФ - Ниш

БРОЈ И ВРСТА НАГРАДА

Наградни фонд је 100.000,00 динара у нето износу. Предвиђене су следеће награде:

1. награда: 50.000,00 дин.
2. награда: 30.000,00 дин.
3. награда: 20.000,00 дин.

УКУПНО: 100.000,00 дин.

Сви учесници равноправно конкуришу за награде на Конкурсу. За поделу планираног наградног фонда је услов најмање шест (двоstrуки број од броја награда) пристиглих радова који испуњавају

услове конкурса, у супротном, Жири ће пропорционално смањити фонд награда односно број откупа. У оквиру предвиђеног наградног фонда, Жири може доделити једну прву награду, а након доделе прве награде Жири може да додели више једнаковредних награда.

Расписивач ће прихватити сваку одлуку Жирија донесену у складу са критеријумима за вредновање, а засновану на професионалним и етичким начелима рада.

Расписивач се обавезује да ће исплату за награђене конкурсне радове извршити према одлуци Жирија, а у складу са овом конкурсном документацијом у року од 45 дана од дана када Жири саопшти своју одлуку.

ЗАВРШНЕ ОДРЕДБЕ

- Предајом конкурсног рада сваки учесник усваја конкурсне пропозиције.
- Жири неће узети у разматрање конкурсне радове ако су предати после рока и ако нису урађени у свему према пропозицијама и програму конкурса.
- Аутор конкурсног рада је учесник који је израдио конкурсни рад и тиме под својим именом објавио ауторско дело чином предаје на конкурс. Ауторски тим чине потписници конкурсног рада, коаутори, и тиме носиоци свих заједничких ауторских права. Предајом конкурсног рада аутор (ауторски тим) уступа пренос свих ауторских права Расписивачу уколико је предметни рад награђен. Награђени радови могу се користити у целини или у деловима и кроз израду планске и техничке документације биће прилагођени ситуацији на терену т.ј. просторним и техничким могућностима и ограничењима. Расписивач нема обавезу ангажовања аутора (ауторског тима) као вршиоца изrade планске и техничке документације. Уколико је потребно и уколико постоји обострани интерес, Расписивач може консултовати ауторе награђених и откупљених радова током даље разраде пројекта, а аутори ће пружати консултантске услуге у потребној мери. Сваку евентуалну сарадњу стране ће регулисати посебним уговором.
- За све остало што није посебно одређено овим расписом, за расписивача, жири и учеснике важе одредбе Правилника о конкурсима из области архитектуре и урбанизма.

У Нишу, 27. маја 2015. године

